مصلحة الاذاعة الفلسطينية

القدس

١ ٤٤٩ مترا = ٦٦٨ كيلوات = ٢٠ كيلوسيكل

الاحد في ١٠ آذار ١٩٤٠ — الاسبوع الحادي عشر

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	ختام .	
		××××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج انكليزي موسيقي	(٪)
٥٣٠ _ ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم تقاسيم عود مقدمة ليالي اغاني سورية شائعة	
٣٥	٦	اغاني عراقية _ بدرية ام انور _ مالك يا ولفي سلطانة يوسف _ يا نجمة	
٤٥	٦	مجدولين تعريب المنفلوطي ٤ اقتبسها وحولها واخرجها الاستاذ موسى سالم سلامة _ تقدمها الفرقة التمثيلية العربية بالقدس	
١٥	٧	اغاني غرامية _ منيرة ومنير وثلاثي الاذاعة اضحك بعبك ٤ بحبك ما بحبك = اللبابيدي ادي اللي صار ٤ حامل هموم الدنيا ليه = عطية	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	(٤٥و٧ اشارة الوقت)
٨٠٠ _ ٩١٥		برنامج عبري	
١٥	٩	موسيقى	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم حديث الاحد الاسبوعي _ على هامش الحوادث	
٥٠	٩	موسيقى	(٪)
٠٠	١٠	ختام .	

××××××××××

الاثنين /

الاثنين في ١١ آذار ١٩٤٠

الدقيقة والساعة			
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	ختام.	
		××××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية ـ برنامج متنوعات من الاناشيد القديمة والحديثة ـ شجرة الزيتون ؛ يا بلبلي ؛ الولد الاعمى = ابو سلمى/ لبابيدي ـ بلادي = فدوى طوقان ـ لبابيدي ترتيب العم ابو سلمى ـ تقدمها فرقة اناشيد الاطفال	
٠٠	٦	منولوجات فكاهية ـ عبد الله المدرس وفرقة الاذاعة العربية فدوى ـ لبابيدي احترت وانضربت افكاري ـ الشيخ الذهب ـ لبابيدي	
٢٠	٦	حفلة غنائية ـ الانسة اسمهان نويت اداري الامي اصون يا نبي حجاجا.	(%)
٣٠	٦	عزف منفرد على البيانو ـ يوسف بتروني ؛ مارش التقدم ـ لبابيدي تانجو الحيران ـ عبد الكريم ؛ فكس تروت "ليلى"	
٤٥	٦	قران كريم ـ الشيخ اسماعيل المرتجى ـ سورة (ص) من اولها	
٠٠	٧	العالم العربي والدمقراطية ـ حديث للاستاذ محمد العدناني	
١٥	٧	الانسة ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة العربية تقاسيم عود ؛ مقدمة ؛ مونولوج ((نور القمر)) يعقوب زيادة	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ ـ ٩٣٠		البرنامج العبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	موسيقى	(%)
٠٠	١٠	ختام.	

×××××××××

الثلاثاء/

الثلاثاء في ١٢ آذار ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	ختام .	

××××××××××

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج انكليزي ـ حديث للسيدات	
١٥	٥	موسيقى	(٪)
٥٣٠ ـ ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	حديث الى المزارعين العرب ـ حشرات الاثمار الحمضية وطرق مكافحتها	
٣٥	٦	حفلة غنائية ـ محمد عبد المطلب تساليني بحبك ليه ، يا حبيبي ليه كثر جفاك	(٪)
٤٥	٦	رباعي الاذاعة الجديد مارش الاحبة ـ عويس ـ تقاسيم عود ـ سماعي نهاوند ـ عبد الكريم ، فانتزي نكريز ـ عبد الكريم	
٠٥		حفلة غنائية ـ الاستاذ فريد الاطرش سهرت طول الليل ، يا ريتني طير ، احلفي لي ما تسيبيني	(٪)
٢٠	٧	يعلن في حينه	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ ـ ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم حديث عن شوون العالم	
٠٠	١٠	ختام .	

××××××××

الاربعاء/

الاربعاء في ١٣ آذار ١٩٤٠

الدقيقة والساعة			
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١ ١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى سينمائية	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	ختام ٠	

×××××××

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — قصص من الاطفال واليهم ترتيب العم ابو سلمى	
٠٠	٦	منتخبات من الالحان القديمة تعزفها فرقة الاذاعة العربية	
٢٠	٦	حفلة غنائية — الانسة ام كلثوم ٠ يا فايتني وانا روحي معاك ٤ يا بشير الانس غني ٤ شجاني نوحي ٤ يا غائبا ٠	(٪)
٤٥	٦	حفلة غنائية — روحي الخماش وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود ٤ مقدمة ٤ تقاسيم قانون ٤ ليالي ٤ موال ٤ دور ((فين القلب غايب)) زيادة / خماش	
٠٥	٧	اعلام الادب الانكليزي ٤ الشاعر ا٠ شلي (١٧٩٢ _ ١٨٢٢) حديث للاستاذ عبد الحميد ياسين	
٢٠	٧	حفلة غنائية — فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود ٤ مقدمة ٤ منولوج "ليه يا روحي تهجرني "عكش /عطية	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ _ ٩٠٠		البرنامج العبري	
٠٠	٩	برنامج موسيقي	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم حديث	
٠٠	١٠	ختام ٠	

×××××××

الخميس /

الخميس في ١٤ آذار ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى	
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	ختام	

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
١٥	٦	حفلة غنائية ـ الاستاذ محمد عبد الوهاب طال انتظاري لوحدتي سهرت منه الليالي .	(٪)
٢٥	٦	كتاب العواصم من القواصم للقاضي ابي بكر بن العربي (٣) يراجعه الاستاذ داود حمدان	
٤٠	٦	قران كريم ـ السيخ محمد علي حمد ـ سورة النجم من اولها	
٥٥	٦	برنامج ايراني خاص بمناسبة عيد ميلاد صاحب الجلالة شاهنشاه امبراطور الدولة الايرانية نخبة من الاغاني والموسيقى الايرانية الخفيفة (اسطوانات)	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥ ٧ اشارة الوقت)	
٨٠٠ _ ٩٠٠		البرنامج العبري	
٠٠	٩	برنامج تمثيلي	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم برنامج موسيقي	(٪)
٠٠	١٠	ختام	

× × × × × × ×

الجمعه /

الجمعة في ١٥ آذار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنسرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نسرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	موسيقى
٢٠	٢	نسرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	ختام

– – – – –

٠٠	٥	اشارة الوقت والنسرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية – بلاد القصر العجيب رحلة الى الاندلس للانسة معاد
٠٠	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية مقدمة – تقاسيم – ليالي – اغاني بلدية
٢٠	٦	حفلة غنائية الاستاذ عبد الغني السيد (٪) سليت ودادي – ياللي حبيت – الحب له جنة وله نار
٤٥	٦	اناشيد مدرسية – فرقة اناشيد الاذاعة العربية النهر – ابو سلمى / لبابيدي٤ نسيم الربا – ابو سلمى / لبابيدي
٠٠	٧	اوروبا والشرق العربي – حديث للاستاذ نقولا زيادة
١٥	٧	فترة موسيقية
٢٠	٧	حفلة غنائية – محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود – مقدمة – تقاسيم قانون – ليالي – موال طقطوقة "بوحي بغرامك وصارحيني" حسن فواد / خماش
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥ و٧ اشارة الوقت)
٨٠٠ – ٩٣٠		البرنامج العبري
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم موسيقى (٪)
٠٠	١٠	ختام

– – – – –

السبت

السبت في ١٦ آذار ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٣	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	ختام.	

×××××××

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج انكليزي موسيقي	(%)
٥٣٠ ـ ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	عزف منفرد على الكمان = جليل ركب تقاسيم ٤ لونغا كرد	
٢٥	٦	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٥	٧	الطالع وقراءة المستقبل ـ حديث للاستاذ ابراهيم مطر	
٢٠	٧	حفلة موسيقية ـ فرقة اركسترا الاذاعة العربية مارش ادرنه ـ فالس يا صغير = لبابيدي تانجو كرهت حبك ـ عاصم ٤ فكس تروت فيفي ـ كريم	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٧،٤٥ اشارة الوقت)	
٨٠٠ ـ ٩١٥		البرنامج الغبري	
١٥	٩	موسيقى للرقص	(%)
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٠	٩	موسيقى للرقص	
٠٠	١٠	ختام.	

××××××

ملاحظة ـ (%) = اسطوانات.

م ب/ع ط